

Základná umelecká škola vo Svidníku

Materiál na 14. zasadnutie Mestského zastupiteľstva vo Svidníku

Informatívna správa o pripravenosti Základnej umeleckej školy vo Svidníku na školský rok 2012/2013

Predkladá:

Janette Pichaničová, riaditeľka ZUŠ

Návrh na uznesenie:

vo vnútri materiálu

Spracovala:

Janette Pichaničová, riaditeľka ZUŠ

Stanovisko MsR zo dňa 23. augusta 2012:

MsR tento materiál odporúča MsZ prerokovať a zobrať na vedomie.

Stanovisko Komisie pre VKŠaM zo dňa 30. augusta 2012:

Svidník, 14. august 2012

NÁVRH NA UZNESENIE

Mestské zastupiteľstvo vo Svidníku v zmysle §11 Zákona č.369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov

berie na vedomie

informatívnu správu o pripravenosti Základnej umeleckej školy vo Svidníku na školský rok 2012/2013.

DÔVODOVÁ SPRÁVA

1. Zhodnotenie doterajšieho stavu.

Predkladaná koncepcia v školskom roku 2011/2012 bola rozsiahla s istými plánmi, predstavami a predsavzatiami. Škola za rok prešla kladnými zmenami:

- úprava ekonomických pracovníkov – terajší stav (jedna účtovníčka na plný úväzok, 1 mzdová účtovníčka na ¼ úväzok),
- vyriešené finančné záväzky, ktoré sa s našou školou spájali (Službyt – k 31. augustu 2011, 11 695,98 €),
- nárast úväzku pedagogických zamestnancov finančne vyrovnaný, získanie sponzorských prostriedkov,
- vytvorenie elokovaných pracovísk na výučbu výtvarného odboru,
- vytvorenie vyučovacej triedy individuálneho vyučovania,
- zakúpenie nových hudobných nástrojov a techniky - gitary, zosilňovače, mikrofóny,
- čiastočné zakúpenie literatúry pre literárno-dramatický odbor,
- vytvorenie väčšieho počtu telies komornej a súborovej hry,
- obnovenie speváckeho zboru na škole,
- prezentácia na školských, regionálnych, celoslovenských a medzinárodných podujatiach vo všetkých umeleckých odboroch,
- nadviazanie partnerských vzťahov a občianskymi združeniami a regionálnymi organizáciami,
- zvýšený záujem pedagógov o kontinuálne vzdelávanie,
- pravidelné aktualizovanie informácií na webovom sídle a nástenkách školy,
- sprístupňovanie výtvarných prác žiakov školy aj elokovaných pracovísk, pokračovanie v prezentácií absolventských tabiel,
- spolupráca s materskými a základnými školami,
- vypracovanie projektov vhodných pre základné umelecké školy,
- zvýšenie školských príjmov (školné) vďaka nárastu žiakov školy v šk. roku 2012/2013

2. Rozbor príčin nedostatkov.

Na plynulý chod celej inštitúcie vplývajú aj určité nedostatky spojené s platnou legislatívou. Dôležité je finančné ocenenie nadčasovej práce pedagogických zamestnancov, nakoľko žiaci a pedagógovia sú žiadani na mnohých mimoškolských akciách. Úpravou výšky školného boli školské príjmy tento rok znížené, čo znamenalo znevýhodnenie finančnej situácie školy.

Najbližšou možnosťou prezentácie žiakov všetkých odborov je koncertná sála, ktorá si vyžaduje značné úpravy, či už v hľadisku alebo na pódiu, aby zodpovedala potrebám hlavne žiakov tanečného a literárno-dramatického odboru. Riešenie vyskytujúcich sa nedostatkov je nevyhnutné vo všetkých odboroch:

v hudobnom odbore:

- zastarané a opotrebované hudobné nástroje,
- slabé vybavenie počítačovej techniky a nevyhovujúca počítačová gramotnosť niektorých pedagógov,
- preťaženosť žiakov,

v literárno-dramatickom odbore:

- nedostatočná pestrosť knižného fondu,
- zakúpenie pomôcok na hodiny pohybu (švihadlá, lopty, predmety na žonglovanie),
- finančne náročné sústredenia v rámci regiónu,

v tanečnom odbore:

- vynaložené veľké finančné prostriedky na kostýmový fond pre kostýmové formácie,
- vysoké finančné náklady za účasť na rôznych regionálnych až medzinárodných súťažiach,
- chýbajúce finančné prostriedky na korepetítora tanečného odboru,

vo výtvarnom odbore:

- nedostatočné vybavenie didakticko-vizuálnou technikou,
- nízka úroveň počítačovej gramotnosti vyučujúcich,
- nezapojenie do výtvarných sústredení pre žiakov.

Najväčším nedostatkom školy sú veľmi staré a opotrebované sociálne zariadenia, netesniace okná, nevyhovujúce vchodové dvere. Vďaka všetkým týmto faktorom je teplota v triedach vo väčšej časti školského roka na hranici povolenej hygienickej normy na vyučovanie. Toto značne vplýva nielen na prácu pedagóga, ale aj na zdravie žiakov.

3. Odôvodnenie navrhovaných opatrení.

Je veľmi dôležité plniť celkové úlohy, sledovať dodržanie rozpočtovej skladby a čerpanie finančných prostriedkov. Zároveň sledovať a uplatňovať platné trendy, ktoré zvýšia úroveň základnej umeleckej školy. Pre ďalšie napredovanie je potrebné:

- obsah vyučovania pripraviť tak, aby hodiny boli zážitkové, tvorivé,
- vynoviť triedy novými hudobnými nástrojmi, pomôckami, doplniť vybavenie knižného fondu,
- vytvoriť priaznivé prostredie na vzdelávanie pre mimoriadne nadané a talentované detí, umožniť im rozšírené vyučovanie s väčšou časovou dotáciou a poskytnúť im prípravu na ďalšie umelecké vzdelanie na SŠ, konzervatóriách a vysokých umeleckých školách,
- podporiť zapájanie žiakov do súťaží a prehliadok a umožniť im zažiť úspech, množstvom vystúpení podporiť zdravé sebavedomie,
- vytvoriť nové elokované pracoviská, nakoľko je záujem hlavne o výtvarný odbor,
- žiakom s telesným postihnutím zabezpečiť stavebné a interiérové úpravy, bezbariérový prístup do budovy školy, schodiskový výťah na zdolávanie schodiska, úpravu sociálneho zariadenia,
- realizovať interpretačné semináre v rámci odborov počas celého školského roka,
- v rámci celej budovy školy rozšíriť internetové pripojenie,
- vybaviť triedy pre prácu s IKT a v súlade s platným ŠVP ŠkVP rozšíriť možnosť ich využitia na vyučovaní v jednotlivých odboroch,
- postupne dopĺňať a obmieňať interiérové vybavenie tried,
- organizovať pre pedagógov a žiakov víkendové stretnutia pre tvorbu v teréne,
- permanentné vzdelávanie pedagógov,
- rozširovať spoluprácu s inými organizáciami, s pedagógmi vyšších umeleckých škôl,
- organizovať výmenné koncerty,
- zapájanie sa do projektov,
- zabezpečovať účasť na vzdelávaní vedúcich a riadiacich zamestnancov v súlade s novými zákonmi, nariadeniami a vyhláškami,
- zabezpečiť výmenu vchodových dverí a okien, vlastnú kotolňu, koncertnú miestnosť, átrium,
- udržiavať vzhľad školy v dobrom technickom stave,
- zamerať sa na viaczdrojovosť vo financovaní školy: zapájanie sa do projektov, príspevky od žiakov, rodičov, príspevky a dary od fyzických a právnických osôb, z akcií a kultúrnych podujatí.

Priebežná informácia o otvorení školského roku 2012/2013

Základná umelecká škola vo Svidníku

Riaditeľ/ka:	Janette Pichaničová
Zástupca/kyňa:	Mgr. Ľubica Drotárová
Počet pedag. zamestnancov:	- interní 22
Počet pedag. zamestnancov:	- externí 2
Počet nepedag. zamestnancov:	3, 1 účtovníčka, 1 mzdová účtovníčka -1/4 úväz.
Počet žiakov:	740 (možná zmena počtu k 15. septembru 2012)
Individuálne:	337
Skupinové:	403
Pohľadávky k 31.8.2012:	0,00 EUR
Závázky k 31.8.2012:	0,00 EUR
3 hlavné priority na 2012/2013:	<ul style="list-style-type: none"> • vynoviť triedy novými hudobnými nástrojmi, pomôckami, doplniť vybavenie knižného fondu • podporiť zapájanie žiakov do súťaží a prehliadok, organizovať výmenné koncerty, organizovať žiacke víkendové stretnutia pre tvorbu v teréne, • vybaviť triedy pre prácu s IKT a v súlade s platným ŠVP ŠkVP rozšíriť možnosť ich využitia na vyučovaní v jednotlivých odboroch, • renovovať budovu školy – vchodové dvere, okná, stropy, átrium, koncertná sála,
Kladné stránky:	<ul style="list-style-type: none"> • úprava ekonomických pracovníkov (zníženie počtu) • vytvorenie elokovaných pracovísk, • vytvorenie väčšieho počtu telies komornej a súborovej hry a obnovenie speváckeho zboru, • zvýšený záujem pedagógov o kontinuálne vzdelávanie,
Záporné stránky:	<ul style="list-style-type: none"> • nedostatočné vybavenie počítačovou technikou vo všetkých odboroch, • vysoké finančné náklady za účasť na súťažiach, • finančné neocenenie pedagógov za prácu mimo pracovného času, • finančné straty spôsobené nevyhovujúcim stavom budovy,
Mimoškolské aktivity:	<ul style="list-style-type: none"> • spolupráca s občianskymi združeniami a regionálnymi organizáciami, • prezentácia na rôznych akciách v rámci mesta a regiónu • účasť na regionálnych, celoslovenských a medzinárodných súťažiach • účasť na kultúrnych predstaveniach – divadlá, výstavy, koncerty, • programy a výchovné koncerty pre materské

	a základné školy,
Prezentácia žiakov:	<ul style="list-style-type: none"> • organizovanie regionálnej prehliadky „Klavír v modernom rytme, • triedne semináre a koncerty pre rodičov a verejnosť, • vianočný koncert v rímsko-katolíckom kostole, • koncert VO, TO v Dome kultúry vo Svidníku • výchovné koncerty a predstavenia – za účasti všetkých odborov (Mikulášsky koncert, Dni otvorených dverí.....).
Potreby a požiadavky:	<ul style="list-style-type: none"> • finančné prostriedky na realizáciu všetkých školských a mimoškolských aktivít a obnova, • údržba a oprava hudobných nástrojov, • oprava havarijných stavov – vchodové dvere, stropy.