

Mesto Svidník, Mestský úrad vo Svidníku
Komisia pre výber pamätihodností mesta Svidník

Materiál na 13. zasadnutie Mestského zastupiteľstva vo Svidníku

Návrhy na 3. zápis do Evidencie pamätihodností mesta Svidník

Predkladá:

Mgr. Viera Dercová, vedúca OŠKŠaM,

Návrh na uznesenie:

vo vnútri materiálu

Spracovali:

Mgr. Viera Dercová, vedúca OŠKŠaM
PhDr. Richard Pavlovič, PhD.,
Mgr. Jana Pirščová, referentka OŠKŠaM

Stanovisko MsR zo dňa 27.11.2015:

MsR tento materiál odporúča prerokovať a schváliť Návrhy na 3. zápis do Evidencie pamätihodností mesta Svidník.

Stanovisko Komisie pre VKŠaM zo dňa 23. 11.2015:

Komisia pre VKŠaM tento materiál odporúča prerokovať a schváliť Návrhy na 3. zápis do Evidencie pamätihodností mesta Svidník.

Svidník, 17. decembra 2015

NÁVRH NA UZNESENIE

Mestské zastupiteľstvo vo Svidníku v zmysle § 11 zákona SNR č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov

schvaľuje

Návrhy na 3. zápis do Evidencie pamätihodností mesta Svidník.

DÔVODOVÁ SPRÁVA

1. Zhodnotenie doterajšieho stavu

Podľa Všeobecne záväzného nariadenia mesta Svidník č.11/2012 o evidencii pamätihodností mesta Svidník, mesto Svidník eviduje pamätihodnosti v súlade so zákonom č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov.

Hlavným dôvodom na vytvorenie takejto evidencie bolo zachovanie tých významných súčastí kultúrneho dedičstva, ktoré nie sú zapísané v ústrednom zozname pamiatkového fondu SR ako národné kultúrne pamiatky. Zaradením pamätihodnosti mesta Svidník do evidencie sa zdôrazňuje význam daných pamätihodností ako súčastí kultúrneho dedičstva. Dôležitý je tiež význam pamätihodností vzhľadom na zvýšenie atraktivity nášho mesta, pozitívny vplyv na turizmus a reprezentáciu mesta.

Evidencia pamätihodností mesta Svidník je zverejnená na internetovej stránke www.svidnik.sk a je dopĺňaná raz ročne v súlade s vyššie spomínaným všeobecne záväzným nariadením. Evidencia pamätihodností mesta Svidník sa vedie od roku 2013 a aktuálne je v nej zapísaných 14 hmotných nehnuteľných pamätihodností a 10 nehmotných pamätihodností.

2. Rozbor príčin nedostatkov

V zmysle čl. 7 Všeobecne záväzného nariadenia mesta Svidník č. 11/2012 o evidencii pamätihodností mesta Svidník bola 15. januára 2015 zverejnená výzva na predkladanie návrhov na zápis do evidencie pamätihodností. Je v záujme mesta, aby sa tento zoznam pamätihodností aktualizoval a aby mesto malo takto spracované široké a kompetentné portfólio pamätihodností, ktorými sa môže prezentovať na svojej stránke, v propagačných materiáloch a v neposlednom rade bude môcť podrobnejšie sledovať a analyzovať ich stav a využitie.

3. Odôvodnenie navrhovaných opatrení a ich ekonomický dôsledok

Komisia pre výber pamätihodností mesta Svidník (ďalej len „KpVPMS“) na svojom zasadnutí 12. októbra 2015 posúdila z historického, spoločenského, krajinného, urbanistického, architektonického, vedeckého, technického a výtvarného hľadiska návrhy na zápis do Evidencie pamätihodností mesta Svidník. Návrhy vzišli od predsedu komisie a od občanov mesta Svidník na základe zverejnenej výzvy v trvaní od 15. januára 2015 do 31. marca 2015.

Mesto Svidník po schválení zápisov do evidencie bude aj tieto pamätihodnosti prezentovať ako súčasť svojho kultúrno-historického dedičstva, najmä prostredníctvom informačno-propagačných materiálov a na internetovej stránke mesta.

KpVPMS predkladá na zápis do Evidencie pamätihodností mesta Svidník tieto pamätihodnosti:

A. Hmotné nehnuteľné pamätihodnosti

1. Freska vo vestibule Domu kultúry vo Svidníku

NÁZOV: Mladosť

AUTORI: akad. mal. Mikuláš Dic, akad. mal. Andrej Gaj

ROK VZNIKU: 1965

TECHNIKA: kazeinová maľba

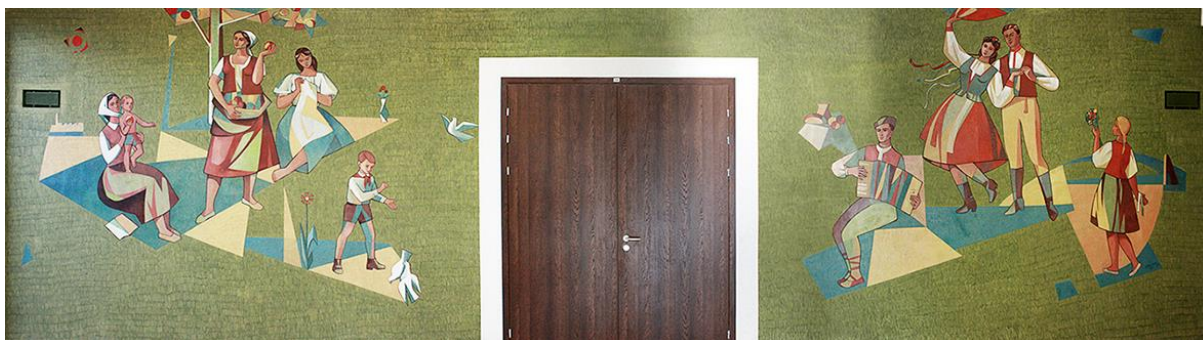
ROZMERY: v – 319 cm, š – 1195 cm

SIGNOVANIE: vpravo dole latinkou: M. Dic – A. Gaj 1963 – 84

REPARÁCIA: akad. mal. Pavol Michalič, technika: tempera na vodovej báze, termín: február – marec 2015

Poznámka k datovaniu: pravdepodobný vznik diela: 1963 – 1964

Poznámka k signovaniu: pravdepodobne má byť : M. Dic – A. Gaj 1963 – 64



2. Keramická mozaika na obchodnom dome „Vašuta“

NÁZOV: (neznámy)

AUTORI: akad. mal. Juraj Kresila, akad. mal Miroslav Cipár

ROK VZNIKU: 1966

TECHNIKA: keramická mozaika so sgrafitom

ROZMERY: v – 280 cm, š – 557 cm

SIGNOVANIE: nesignované

Poznámka k datovaniu: dátum o vzniku diela máme z informácií, keď autori ešte len plánovali vytvoriť dielo a plánovali ho v roku 1966. Mozaika so sgrafitom mala byť ukončená v čase dokončenia výstavby obchodného domu. Ak bol obchodný dom ukončený v roku 1966, tak potom aj dielo bolo vytvorené v roku 1966.

Poznámka k technike: v súčasnosti je mozaika osadená na jednofarebnej tmavočervenej brizolitovej ploche



3. Socha – zemeguľa s ozubeným kolesom pri PSS

NÁZOV: bez názvu

AUTORI: akad. sochár Dušan Pončák

ROK VZNIKU: 1977

TECHNIKA: pieskovecová socha

